

Результаты опроса удовлетворенности студентов, обучающихся по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), образовательным процессом в ГАУ КО
«Колледж предпринимательства»

Всего опрос был пройден 67 раз. Результаты получены следующие:

СКАЖИТЕ, ПОЖАЛУЙСТА, ПОЧЕМУ ВЫ ВЫБРАЛИ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	Ответов
Работа по этой специальности позволяет иметь удобный график работы	10
Эта специальность позволяет иметь интересную и разнообразную работу	12
Эта специальность позволит иметь хорошее социальное обеспечение на работе	5
Эта специальность позволит иметь хорошие условия труда	4
Это уважаемая (престижная) специальность	7
По этой специальности работает кто-то из родственников, знакомых	4
С этой специальностью легко найти работу	7
Эта специальность дает возможность хорошо зарабатывать	8
Есть возможности карьерного роста	5
Выбрал(а) по совету родителей, друзей, школы	5
Это был случайный выбор	0
КАКИЕ ОЦЕНКИ ВЫ ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ПОЛУЧАЛИ В ПРОШЛОМ УЧЕБНОМ ГОДУ?	
В основном удовлетворительные оценки («тройки»)	8
В основном хорошие оценки («четверки»), но бывают и тройки	21
Только хорошо и отлично («четверки» и «пятерки»)	38
УДОВЛЕТВОРЯЕТ ЛИ ВАС В ЦЕЛОМ КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 54.02.01 Дизайн (по отраслям)	
Безусловно удовлетворяет	25
Скорее не удовлетворяет	10
Скорее удовлетворяет	32
КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Квалификация/ компетентность преподавателей теоретической части программы	
Высокое/ Хорошее	35
Среднее/Удовлетворительное	32
Низкое/ Плохое	0
КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Состояние учебных помещений	
Высокое/ Хорошее	35
Среднее/Удовлетворительное	25
Низкое/ Плохое	7

КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Обеспеченность учебных помещений	
Высокое/ Хорошее	35
Среднее/Удовлетворительное	28
Низкое/ Плохое	4
КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Состояние учебного оборудования, в т.ч. для производственного обучения	
Высокое/ Хорошее	33
Среднее/Удовлетворительное	31
Низкое/ Плохое	3
КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Современность образовательных программ	
Высокое/ Хорошее	23
Среднее/Удовлетворительное	36
Низкое/ Плохое	8
КАК БЫ ВЫ ОЦЕНИЛИ СЛЕДУЮЩИЕ УСЛОВИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Ориентированность учебного процесса на подготовку студентов к реальным условиям работы, к выходу на рынок труда	
Высокое/ Хорошее	42
Среднее/Удовлетворительное	20
Низкое/ Плохое	5
НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Содержание лекций и семинаров	
Полностью удовлетворён	24
Скорее удовлетворен	38
Скорее не удовлетворен	5
Совсем не удовлетворён	0
НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Содержание лабораторных и практических занятий	
Полностью удовлетворён	27
Скорее удовлетворен	38
Скорее не удовлетворен	2
Совсем не удовлетворён	0

НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Ясность требований, предъявляемых к студентам	
Полностью удовлетворён	24
Скорее удовлетворен	38
Скорее не удовлетворен	5
Совсем не удовлетворён	0
НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Ясность и последовательность изложения материала	
Полностью удовлетворён	25
Скорее удовлетворен	36
Скорее не удовлетворен	5
Совсем не удовлетворён	1
НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Новизна полученных знаний	
Полностью удовлетворён	34
Скорее удовлетворен	26
Скорее не удовлетворен	7
Совсем не удовлетворён	0
НАСКОЛЬКО ВЫ УДОВЛЕТВОРЕННЫ СЛЕДУЮЩИМИ АСПЕКТАМИ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА? (ОТМЕТЬТЕ ПО ОДНОМУ ОТВЕТУ В КАЖДОЙ СТРОКЕ) / Удобство расписания занятий	
Полностью удовлетворён	18
Скорее удовлетворен	19
Скорее не удовлетворен	24
Совсем не удовлетворён	6
ОЦЕНИТЕ, НАСКОЛЬКО СОВРЕМЕННЫ ТЕХНОЛОГИИ, КОТОРЫМ ВЫ ОБУЧАЕТЕСЬ?	
Это самые передовые технологии, в реальном производстве таких еще нет	1
Это достаточно современные технологии, они используются, но я знаю и более современные	39
Это современные технологии, их используют фирмы-лидеры	24
Это технологии вчерашнего дня, которые уже не представлены на рынке	3
Не знаю, не могу оценить	1
ДОСТАТОЧНО ЛИ ВРЕМЕНИ ОТВОДИТСЯ ВАШЕМ УЧЕБНОМ КУРСЕ НА ОБУЧЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЯМ, ПО КОТОРЫМ ВЫ ДОЛЖНЫ БУДЕТЕ РАБОТАТЬ?	
Времени достаточно и на занятия в аудитории, и на практику	41
Достаточно на классные занятия, но практика организована поверхностно или вообще отсутствует	20
Практики достаточно, но не хватает фундаментальной подготовки	6
ПРОХОДИЛИ ЛИ ВЫ ПРОИЗВОДСТВЕННУЮ ПРАКТИКУ ВО ВРЕМЯ ОБУЧЕНИЯ?	

Да, несколько раз	31
Да, один раз	20
Не проходил(а)	16
КАК ВЫ СЧИТАЕТЕ, НАСКОЛЬКО ПОЛЕЗНОЙ БЫЛА ЭТА ПРАКТИКА ДЛЯ ВАШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ?	
Очень полезной	37
Довольно полезной	21
Мало полезной	3
Бесполезной	6
КАКИЕ ИЗ ПЕРЕЧИСЛЕННЫХ ДИСЦИПЛИН ВЫ СЧИТАЕТЕ НАИБОЛЕЕ ИНТЕРЕСНЫМИ, ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА / ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ В ПРОШЛОМ УЧЕБНОМ ГОДУ?	
Материаловедение	1
Экономика организации	1
Рисунок с основами перспективы	13
Живопись с основами цветоведения	15
История дизайна	24
История изобразительного искусства	5
Безопасность жизнедеятельности	5
Орнамент и шрифтовой дизайн	10
Оборудование и благоустройство средовых объектов	1
Дизайн интерьера и экстерьера	1
Эргономика	0
Введение в креативные индустрии	17
Основы предпринимательства в сфере креативных индустрий	15
Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	20
Основы проектной и компьютерной графики	14
Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	15
Выполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	34
Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	12
Основы менеджмента, управление персоналом	24
Коммуникационный дизайн	26
UX/UI и веб-дизайн	35
3D-графика	7